**Grupa KANGURKI8.04.2020**

**Temat zajęć: Zwierzęta z wielkanocnego koszyczka.**

* Nauka drugiej zwrotki piosenki *Pisanki*.

<https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>

* Zabawa *Gdzie jest pisanka?*– zabawa polega na stosowaniu określeń *nad, pod, obok, pomiędzy, w ,za (do zabawy można wykorzystać pisankę która wczoraj pomalowało dziecko)*
* Zabawa ortofoniczna *Zwierzęta z koszyczka wielkanocnego*. (rozmawiamy z dzieckiem jakie zwierzątka możemy znaleźć w wielkanocnym koszyku *kura, kurczątko, baranek*) można tez wspomnieć o zajączku choć nie ma go w zabawie.)

Co mówi kura, gdy znosi jajko? ---Ko, ko, ko.

Co mówi kurczątko gdy do mamy chce?--- Pii-piii-piii

Co mówi baranek, gdy spać mu się chce? ----Be, be, be.

( część zaznaczoną na czerwono wypowiada dziecko)

* Przypomnienie dzieciom nazw figur geometrycznych.

<https://www.youtube.com/watch?v=Lv-1s65cgJM>

* Wykonanie kurczątka z kół. (technika: origami płaskie)

Przygotujcie papier w kolorze żółtym, czerwonym i białym , klej i nożyczki (koła można wyciąć za dziecko). Z żółtego papieru wycinamy 1 kołoduże i 3 koła nieco mniejsze, z czerwonego papieru 4 koła jednakowej długości i 1 koło białe( małe), następnie składamy i przyklejamy koła inspirując się załączonym obrazkiem ( liczba kół w opisie dotyczy tylko kurczątka bez skorupki)

Witajcie Kangurki zapraszam was teraz do twórczych i kreatywnych zabaw

Zabawy sensoryczne mają za zadanie dostarczać różnorodnych

bodźców do rozwoju zmysłów malucha i poszerzać świat jego

doznań. Nie potrzeba do nich skomplikowanych zabawek, można

wykorzystać przedmioty codziennego użytku i produkty

spożywcze, które znajdą się w każdym domu.

**1. Zabawy z piaskiem**

Najważniejszym narzędziem w czasie tej zabawy są dziecięce

rączki. To one przesypują, ugniatają i przesiewają piasek.

Gotowe budowle można ozdobić kamykami, muszelkami, listkami.

Żeby babki się udawały (i sprzątania było mało), będzie

potrzebny piasek kinetyczny. Jest zawsze wilgotny, świetnie

się klei i nie rozsypuje. Można kupić go w sklepie lub zrobić

samemu, to tylko dwa składniki!

Piasek kinetyczny:

 mąka kukurydziana (tyle, ile potrzebujecie piasku),

 olej spożywczy,

 barwnik spożywczy (opcjonalnie).

Do mąki stopniowo dodajemy olej. Mieszamy do uzyskania

odpowiedniej konsystencji.

**2. Poszukiwanie skarbów w pudle rozmaitości**

Pudło rozmaitości to prawdziwa uczta dla zmysłów. Do środka

wkładamy przeróżne materiały, mogą to być ścinki kolorowych

tkanin, wstążki, piórka, kawałki folii bąbelkowej, sztuczne

futerko, filcowe kulki. W pudełku chowamy niewielkich

rozmiarów skarby, na przykład gumowe figurki albo plastikowe

samochodziki. Zadaniem dziecka jest odnalezienie ich.

**3. Suchy makaron**

Makaron w dziesiątkach kształtów i w wielu kolorach jest

znakomity do przesypywania i segregowania. Wypełniony nim,

zakręcony słoik to świetny grzechoczący instrument. Nieco

starsze dzieci mogą spróbować nawlekać makaron na sznurek i

zrobić naszyjnik.

**4. Bańki mydlane**

Z pianą można bawić się w skali mikro – przygotowując miskę z

wodą, w której dziecko będzie mogło zanurzyć ręce, albo w

skali makro – wkładając go do wanny. Do wypełnionego pianą

naczynia wrzucamy kolorowe piłeczki albo plastikowe zakrętki

od butelek. Zadaniem dziecka będzie odnalezienie ich i

wyłowienie ręką, sitkiem, kuchenną chochelką. Zabawę w wannie

można połączyć z łapaniem puszczanych przez dorosłych baniek.

Tu dziecko ćwiczy spostrzegawczość, refleks, a nawet

równowagę.

**5. Kolorowe woreczki**

Każdy może zostać czarodziejem, a przy okazji przekonać się,

jak powstają barwy. Do zabawy potrzebnych będzie kilka

plastikowych woreczków z zamknięciem strunowym i farby w

kolorach podstawowych: żółtym, niebieskim i czerwonym. Do

każdego woreczka wlewamy po odrobinie farby w dwóch kolorach w

taki sposób, żeby kleksy znajdowały się w przeciwległych

rogach, i szczelnie zamykamy. Maluch ugniatając woreczek

miesza barwy i na jego oczach dzieją się prawdziwe czary-mary.

Zabawa pokazuje związki przyczynowo-skutkowe, a przy okazji

pozwala ćwiczyć mięśnie dłoni i koordynację ręka – oko.

**6. Balonowe stempelki**

Do różnokolorowych baloników nalewamy wodę (wystarczy tyle,

żeby je obciążyć), w ten sposób powstaną stempelki.

Przygotowujemy paletę z farbami i można rozpocząć zabawę.

Balonowe stempelki są miękkie i elastyczne, przelewająca się w

środku woda przyciąga uwagę i sprawia, że dobrze leżą one w

rączkach. Jak malować balonami? Odbijać pieczątki, używać jak

szerokiego pędzla albo toczyć po papierze jak piłkę.

**7. Mała cukiernia**

Ciastolinowe ciastka mogą mieć różne wielkości, kształty i

kolory, w roli wafelków do lodów doskonale sprawdzą się

papierowe papilotki (takie, w których piecze się babeczki). Do

zabawy przyda się wałek, wykrawaczki do ciastek i występujące

w roli posypek cekiny, brokatowy pył, ziarenka maku lub

sezamu.

Domowa ciastolina:

 2 szklanki mąki,

 1 szklanka soli,

 2 łyżki oleju roślinnego,

 2 płaskie łyżki proszku do pieczenia,

 1,5 szklanki gorącej wody.

Wszystkie składniki należy wymieszać i intensywnie ugniatać,

aż się połączą, a masa zrobi się zwarta i elastyczna.

Ciastolinę można zabarwić, dodając do podzielonej na części

masy barwniki spożywcze.

**8. Woda i kolorowy lód**

Do zabawy z wodą potrzebnych będzie kilka naczyń o rożnych

wielkościach i kształtach. Przydadzą się też kubeczki, lejki,

miarki kuchenne. Zadaniem malucha może być przelewanie wody z

jednego naczynia do drugiego, porównywanie, gdzie jest jej

więcej, sprawdzanie, czy zawartość jednego naczynia zmieści

się w drugim. A wrzucając do pojemników z wodą zabarwione

spożywczymi barwnikami kostki lodu, dziecko poznaje

przeciwieństwa ciepło – zimno, ciało stałe – płynne. Obserwuje

też, jak lód rozpuszcza się i barwi wodę.

**9. Solne obrazki**

Sól kuchenną wsypujemy do kilku kubeczków i energicznie

mieszamy kawałkiem kolorowej kredy. Powstały pył zabarwi

sól. Teraz można zacząć tworzyć obrazki. Najmłodszym spodoba

się posypywanie nasmarowanej klejem kartki kolorowym pyłem.

Zabawę można urozmaicić. Wystarczy przygotować kartkę z

wybranym konturem narysowanym grubym flamastrem. Może to być

np. owoc, zwierzę, dom – ważne, żeby kształt nie był

skomplikowany. Wypełnienie konturów różnymi kolorami soli

wymaga większej precyzji i koncentracji uwagi.

**10. Sypka tablica**

Na dużej tacy lub kuchennej stolnicy rozsypujemy warstwę mąki,

kaszy manny lub piasku – i tabliczka gotowa. Na ciemniejszym

tle kreślone przez dziecko znaki będą lepiej widoczne, co z

pewnością zachęci je do dalszej zabawy. Sypką tabliczkę ściera

się jednym ruchem ręki, a powierzchnię można wyrównać

dosypując odrobinę mąki lub kaszy.

**11. Robaki spaghetti**

Do stworzenia robaków potrzebny będzie ugotowany makaron

spaghetti. Kolory uzyskacie używając barwników spożywczych.

Ugotowany makaron jest śliski i elastyczny, można go ugniatać,

przekładać z ręki do ręki, wyciągać pojedyncze nitki w różnych

kolorach, sprawdzając, czy wszystkie są takiej samej długości.

Gdy zacznie wysychać, wystarczy delikatnie polać go wodą.

**12. Zapachowe zagadki**

Nie zapominajmy o zmyśle powonienia. Do słoiczków wsypujemy

ziarna kawy, kakao, cynamon, skórkę pomarańczy, liście mięty

lub bazylii. Dobrze, żeby pojemniki nie były przezroczyste –

wtedy maluchy naprawdę skupią się na zapachu. Dzieci mogą

podzielić słoiczki na te, które pachną dla nich ładnie lub

brzydko, albo (jeśli przygotujemy po dwa słoiki z taką samą

zawartością) odnajdywać pary identycznych zapachów.

**13. Ścieżka sensoryczna**

To zabawa dla bosych stóp. Na podłodze przygotowujemy trasę

składającą się z powierzchni o rożnych właściwościach. Mogą to

być kawałki tkanin – wełna, jedwab, futerko, płótno, papiery –

ścinki gazet, grubszy karton, bibuła, tacki wypełnione cienką

warstwą kaszy albo ryżu. Spacerowanie taką ścieżką rozwija nie

tylko zmysł dotyku. Dzięki kolorom stymulowany jest też wzrok,

a wydające różne dźwięki faktury pobudzają słuch.